

こども教室

ミュージカル教室

「すぎ」をみつけて「すぎ」を深める「こども教室」。子ども達の「やってみたい」気持ちを応援します。自宅や学校とは違う場所で、思い切り自分を表現する楽しさ、一人では味わえない、みんなで作るおもしろさ、多くの人の前で発表する達成感、かけがえない喜びを知るきっかけになるでしょう。



舞台発表に必要な技術はもちろん、感情や気持ちの流れ、チームワークの大切さも学びながら舞台発表を目指します。初心者対象の「プチ」、夏休み期間の教室、夏の参加者の希望者を募って年度末の発表を目指す教室があります。

- 上演台本は、なんと講師のオリジナル！レッスンを通して見てくる子ども達の特徴をとらえて設定を考え、子ども達に伝えたいテーマで書きおろします。
- ミュージカルはひとりでは作れません。相手を尊重し、力を合わせることを体験で学び、心の成長に繋がります。



枠からハミ出した部分こそが個性！
講師：はねひろし 羽根 博司
(元 劇団四季 俳優)



アシスタント講師の
まいか先生♪

開催情報

ミュージカルプチ…5月
ミュージカル教室…7～8月
ミュージカル教室2…11月～3月

2019年度受講者数

ミュージカル教室プチ…11名
ミュージカル教室…33名
ミュージカル教室2…上記のうち22名

こども喜劇教室「笑い塾」



開催情報

秋頃～3月

子ども達の秘めた即興力を引き出すことを大事に、思いやりやチームワークも学ぶことができる教室。ギャグ作りやコケ方(ノリ)の練習、誰でも簡単にできる「体験新喜劇」にチャレンジします。



笑ってもら
よろこびを

- 「アドリブ」をいかに盛りこめるか？通常の演劇とは違うアプローチで取り組むのは、難しさもあるけど、おもしろい！
- 「笑う」「笑ってもら」ことで、元気が出てくる。そんな笑いのパワーを体験できる教室です。

すなわかずしげ
講師：砂川 一茂 (放送作家)

2019年度受講者数 7名

ブラスバンド教室

楽器に息を吹き込むことで、自分の気持ちを音で表現できるのがブラスバンドの魅力！幅広い年齢の子ども達が舞台での発表を目指して、みんなでひとつの音楽を作ります。

- すべての楽器に専任の講師がつき、未経験者でも安心して楽器に触られます。
- レベルに合わせてつとも、子ども達に人気の曲も取りあげ、演奏する楽しさ倍増！
- 気軽に始められる教室なのに、舞台発表が3回もある！ホール公演は本格的な舞台設備で発表し、観てもらっ楽しさも体験できる！



2019年度受講者数

27名(フルート5名 クラリネット5名 サックス4名
トランペット5名 トロンボーン3名 ホルン3名 打楽器2名)



基本から丁寧に
レッスンします

たなか
田中めぐみ(打楽器担当/主任講師)

開催情報

6月～3月の土曜日・午後(月2回程度)

こども詩の会

こども文化センターが設立されるよりも30年以上前から続いており、2019年度には69周年を迎えました。

- こどもが作った詩や、暮らしの中で保護者が書きとめたこどものつぶやきを、音読して発表。指導員の小学校教員の皆さんが講評します。



皆でぬくもりを
分かち合っています

指導者(写真左から):
いぬい まさと はしもとまさかつ
乾 公人・橋本 正勝・
いまい よしゆき
今井 美之
(小学校教員)



卒業生が製作してくれたTシャツを着てこども文化フェスティバルで発表しました

けんたがうまれたよ
一年 たかしま ゆうた
まつたよ
やつと あえたよ
はじめて めをあけたよ
びいだまいたいに
ひかつてるよ
「きれいなものを
みるんだよ」

(評) たたみかける話しぶりに喜びがあふれています。おしまいの一行に込められた思いは、「兄」となった証ではないでしょうか？

2019年度参加者数

のべ542名(おとな325名 こども217名)/毎回、おとなとこども合わせて約50名が集まっています

開催情報

月1回(土曜・午後) 申込不要