



●入場料●

- こども(3歳～高校生)500円／おとな1,000円
※申込後、受付完了通知を持参のうえ 当日会場でお支払いください。
- 中高生・おとなだけの申し込み可
中学生未満のお子さまはおとな同伴で鑑賞ください。
※3歳未満のお子さまは申し込みできません。
- 一時保育 有(1歳半～2歳) おひとり100円
※要予約(後日に案内をお送りします)
締め切り日 5/16(土)必着

●会場・問合せ●

- 大阪市立こども文化センター
〒550-0014 大阪市西区北堀江 4-2-9
TEL:06-6531-5975/FAX:06-6531-1679
ホームページ/ <http://www.ko-bun.jp>
開館時間/9:00～21:30(国民の休日の場合は翌日)
最寄駅/地下鉄千日前線「西長堀」7番出口すぐ
長堀鶴見緑地線「西長堀」3番出口徒歩3分

●申込方法●

- ※車イス席希望の方はその旨明記ください。
- 往復ハガキ・FAX で!
＜送り先は下記をご覧ください＞
①イベント名「5/24 ぐらっしくんさーと」
②来場希望人数とお子さまの年齢
③代表者氏名・住所・電話/FAX 番号
④一時保育希望の方は対象児のお名前と年齢
- インターネットで!
いちようネット <https://www.manabi.city.osaka.lg.jp/>
→「講座・イベント情報」をクリック→キーワードに「こども劇場」と入力→5/24のイベント情報ページより申込みください。
- 来館で!
こども文化センター1階受付にて直接申込

●締切●

- 定員になり次第(定員 434 名)
- 先着順に受け付け順次受付完了通知をお送りします。



ピアノ

飛龍克哉(ひりゅうかつや)

1歳から楽器に触れ、ピアノ・ヴァイオリン・エレクトーンを始める。
13歳の頃にジャズに影響を受けスタイルを転向。高校時代にビッグバンドにてピアノを担当、自身での演奏活動も始める。大阪芸術大学ポピュラー音楽コースにて優秀生待遇を受け入学。中退後、様々なジャンルでライブ、サポート演奏、レストラン・ホテル等での演奏、レコーディング・BGM制作・レッスン等を行っている。



ヴァイオリン

伊藤愛梨(いとうあいり)

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。京都市立芸術大学音楽学部音楽学科在学中。
これまでに、ヴァイオリンを齊藤容子、稲垣美奈子、ギオルギ・バプアゼ各氏に師事。ヴィオラを小峰航一氏に師事。



コントラバス

小山直人(おやまなおと)

大阪芸術大学芸術学部音楽学科卒業。同大学在学中に、ニューヨークにあるジュリアード音楽院での短期留学プログラムに参加。大学卒業後は渡米し、ロサンゼルスにある California College of Music に留学。2014年9月に金沢 JAZZ Street のコンペティションで自身が所属するプログレッシヴ ジャズ インストゥルメンタル バンド 凸 “TOTSU” で準グランプリを獲得。同年10月には、Power Sound Square 主催の「Power Live 2014」でベストプレイヤー賞を受賞。ジャンルを問わず幅広い分野で活躍中。

