



●入場料●

- こども(3歳～高校生)500円／おとな1,000円
※申込後、受付完了通知を持参のうえ 当日会場でお支払いください。
- 中高生・おとなだけの申し込み可
中学生未満のお子さまはおとな同伴で鑑賞ください。
※3歳未満のお子さまは申し込みできません。
- 一時保育 有(1歳半～2歳) おひとり100円
※要予約(後日に案内をお送りします)
締め切り日 5/16(土)必着

●会場・問合せ●

- 大阪市立こども文化センター
〒550-0014 大阪市西区北堀江 4-2-9
TEL:06-6531-5975/FAX:06-6531-1679
ホームページ/ <http://www.ko-bun.jp>
開館時間/9:00～21:30(国民の休日の場合は翌日)
最寄駅/地下鉄千日前線「西長堀」7番出口すぐ
長堀鶴見緑地線「西長堀」3番出口徒歩3分

●申込方法●

- ※車イス席希望の方はその旨明記ください。
- 往復ハガキ・FAX で!
＜送り先は下記をご覧ください＞
①イベント名「5/24 ぐらっしくんさーと」
②来場希望人数とお子さまの年齢
③代表者氏名・住所・電話/FAX 番号
④一時保育希望の方は対象児のお名前と年齢
- インターネットで!
いちようネット <https://www.manabi.city.osaka.lg.jp/>
→「講座・イベント情報」をクリック→キーワードに「こども劇場」と入力→5/24のイベント情報ページより申込みください。
- 来館で!
こども文化センター1階受付にて直接申込

●締切●

- 定員になり次第(定員 434名)
- 先着順に受け付け順次受付完了通知をお送りします。



ピアノ

飛龍克哉(ひりゅうかつや)

1歳から楽器に触れ、ピアノ
ヴァイオリン・エレクトーンを始める。
13歳の頃にジャズに影響を受けスタイルを
転向。高校時代にビッグバンドにてピアノを担当、自身での演奏
活動も始める。大阪芸術大学ポピュラー音楽コースにて優秀生待
遇を受け入学。中退後、様々なジャンルでライブ、サポート演奏、
レストラン・ホテル等での演奏、レコーディング・BGM制作・
レッスン等を行っている。



ヴァイオリン

伊藤愛梨(いとうあいり)

兵庫県立西宮高等学校
音楽科卒業。京都市立芸術
大学音楽学部音楽学科在学中。
これまでに、ヴァイオリンを齊藤容子、
稲垣美奈子、ギオルギ・バプアゼ各氏に
師事。ヴィオラを小峰航一氏に師事。



コントラバス

小山直人(おやまなおと)

大阪芸術大学芸術学部音楽学科卒業。
同大学在学中に、ニューヨークにある
ジュリアード音楽院での短期留学プログラムに参加。
大学卒業後は渡米し、ロサンゼルスにある California Collage
of Music に留学。2014年9月に金沢 JAZZ Street のコンペ
ティションで自身が所属するプログレッシヴ ジャズ イン
ストゥルメンタル バンド 凸 “TOTSU” で準グランプリを
獲得。同年10月には、Power Sound Square 主催の「Power
Live 2014」でベストプレイヤー賞を受賞。ジャンルを問わず
幅広い分野で活躍中。

