

はじめても おうえんする、 ホール 劇場。

こども文化センターは、一年を通じて多くのイベント・プログラムを開催しています。メインとなる会場は、どの席からも舞台が近く、あたたかい雰囲気が自慢の「劇場」。「生の舞台芸術を子ども達に」というテーマのもと、4つの「る」をキーワードに、幅広いプログラムを行っています。

子ども達がわくわくするものと出会うとき、一歩踏み出す勇気を出したいとき、その背中をそっと押せる存在になりたい—それぞれの「はじめてを応援する」場、それがこども文化センターです。

(ホール座席数:386席)



ようこそ!



何をしている施設なの?

子ども達が人間性豊かに育つことを願い、1979年(昭和54年)1月に開館した大阪市立こども文化センター。「生の舞台芸術を通じて子ども達に生きる力を」という、設立当初からの理念を引き継ぎ、舞台芸術の「鑑賞・体験・発表」をキーワードに、赤ちゃんから中学生まで、幅広い年齢に向けた、さまざまなプログラムを展開しています。(ホールでの鑑賞事業、舞台での発表事業、教室・講座等の創造事業、地域の文化活動に携わっている団体やグループとの交流・協働事業など)

市民の思いが集まり生まれた、センターの土台となった施設のはなし。

戦後の荒廃した社会において、次代を担う子ども達が健やかに育つことを願い、1951年(昭和26年)に宣言された「児童憲章」で示された理念の実現に向けて、大阪市では、市民の「児童文化募金」からの寄付を受けて1955年(昭和30年)に施設を設立。これが、こども文化センターの前身である「大阪市立児童文化会館」です。

さあ、きみは なにを る?

どんなことをやっているのか、
みにいってみよう!



みてる

「みる」ことを楽しむ!
音楽会、人形劇、など
「生」の舞台の醍醐味を♪

- こども劇場
- こども広場
- こども芸術劇場 など

P.3 へ GO!



やってみる

「やってみる」楽しさを
体験! 舞台芸術
に初チャレンジ♪

- こども教室(ミュージカル教室、
プラスバンド教室、こども詩の会)など
- スタッフボランティア(大人対象)など

P.9.12 へ GO!



でてみる

「出る」よろこびを
味わう! 日ごろの
成果発表の場♪

- こども文化フェスティバル
- こども演劇フェスティバル など

P.11 へ GO!

