

# ミュージカル教室

夏休み、新しいことに  
チャレンジしませんか？

ダンスや演技の  
経験がない方も  
大歓迎！歌って、踊って、  
演技してみんなで  
ミュージカルをつくろう！

日程	内容
7/3(日) 14:00-16:00	説明会 /3F 多目的室
7/10(日) 10:00-12:00	練習 /3F 多目的室
7/20(水) 14:00-16:00	
7/21(木) 10:00-12:00	
7/23(土) 14:00-16:00	
7/24(日) 10:00-12:00	
7/27(水) 14:00-16:00	
7/28(木) 10:00-12:00	
7/30(土) 14:00-16:00	
8/3(水) 14:00-16:00	
8/4(木) 10:00-12:00	
8/17(水) 14:00-16:00	発表会
8/18(木) 10:00-12:00	
8/20(土) 14:00-16:00	
8/21(日) 10:00-12:00	
8/28(日) 時間未定	

## 日程

7/3(日) 10(日) 20(水) 21(木) 23(土) 24(日) 27(水) 28(木) 30(土)  
8/3(水) 4(木) 17(水) 18(木) 20(土) 21(日) 28(日)  
【全16回】※7/3は説明会。8/28は発表会を行います。

## 時間

10:00～12:00 14:00～16:00 (リハーサルと発表会は時間未定)

## 対象

小学3年生～中学3年生

## 会場

クレオ大阪西・こども文化センター 多目的室、ホール

## 参加費

15,000円 (スポーツ安全  
保険料込)

## 定員

25名 [申込先着順] ※10名以上のお申込が無い場合は中止といたします

## 申込締切

先着順に受付。定員になり次第締切。

## 受付方法

来館、いちようネット、FAX、往復はがきにて。

## 持ち物

参加費 (説明会の日のみ)、動きやすい服装 (スカート不可)、マスク、お茶やスポーツドリンクなど水分補給できるもの (ふたのついた容器に入れたもの)、汗ふきタオル、室内用の運動靴 (練習室はフローリング敷きのため土足で入れません。外履きとは違うものをご用意ください)、筆記用具、健康チェック表

## 説明会と発表会 について

以下のご協力をお願い致します

- ・マスクの着用
- ・手指のアルコール消毒
- ・検温 37.5度以上の発熱がある場合は、ご入場いただけません。

会場の多目的室は、コロナウイルス感染拡大防止のため、  
利用内容によって入場定員数が定められており、  
保護者の皆様のご参加については、下記の通りお願いいたします。

受講生のご家族は1名様以内のご参加で  
お願いいたします。

### 7/3 説明会

後半のワークショップから教室が始まりますので、  
説明会終了後はご退場いただき、  
ロビー等でお待ちください。

### 8/28 発表会

受講生のご家族の鑑賞可能人数については  
現在調整中です。撮影・録画については可能です。

安全にご受講いただくにあたり、当センターでは以下のことに取り組みます

- 来館時の検温を実施します。当日37.5度以上の発熱・咽頭痛などの症状がある場合はご参加いただけません。
- 会場への入退室時は手指の消毒をします。
- 講師、受講生全員が、安全な距離を取って実施します。
- 講師、スタッフ、受講生全員が、マスクを着用して行います。熱中症予防の観点から、場合によっては外すこともございますが、その場合、距離を保つなど感染予防に努めます。
- 開講中はドアを開放し、また適時に休憩を入れ、常に室内の換気を行います。
- 休憩時はなるべく人と人との間隔を開けて過ごします。
- お友だち同士で物の貸し借りはしません。
- 講座終了後はすみやかに退館します。
- 講師・スタッフ・参加者が発症した場合は、教室を中止します。(その場合、残りの回数分を返金いたします)
- 新型コロナウイルス接触確認アプリ「COCOA」及び「大阪コロナ追跡システム」登録へのご協力をお願いいたします。

ご協力  
お願い  
します

ここでしか出逢えない  
仲間と一緒に  
舞台でしか味わえない  
ドキドキやワクワクを  
全身で体感しましょう♪

【講師】  
はる ひろし  
羽根 博司  
(元劇団四季俳優)

・プロフィール・2006年、大阪芸術大学舞台芸術学科ミュージカルコース卒業。同年劇団四季に入団し、「ライオンキング」など多数に出演。退団後は、2012年まで大阪芸術大学舞台芸術学科にて非常勤副手をつとめ、近鉄文化サロン阿倍野にて実施している「基礎からはじめるキッズミュージカル教室」の講師などをはじめ、演技やミュージカル全般の指導にあっている。